

Polityka dostępu, estetyka cytatu. Po raporcie >>Obiegi kultury<<"

Polityka dostępu, estetyka cytatu. Po raporcie >>Obiegi kultury

Cichocki Piotr



Rok wydania: 2012

Tytuł książki / czasopisma: Kultura współczesna

W najnowszym numerze Kultury Współczesnej ("Emocje i afekty w późnym kapitalizmie" 3(74)/2012) ukazał się tekst Piotra Cichockiego "Polityka dostępu, estetyka cytatu. Po raporcie >>Obiegi kultury<<".

<http://www.kulturawspolczesna.pl/> [2]

[Spis treści](#) [3]

Adres URL źródła: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/polityka-dostepu-estetyka-cytatu-po-raporcie-obiegi-kultury>

Odniesienia

[1] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/polityka-dostepu-estetyka-cytatu-po-raporcie-obiegi-kultury>

[2] <http://www.kulturawspolczesna.pl/>

[3] <http://kulturawspolczesna.nck.pl/node/1389>