

Nature-Culture-Sacred Continuum: My Experience with a South Indian Indigenous Tribe - nagranie seminarium

Nature-Culture-Sacred Continuum: My Experience with a South Indian Indigenous Tribe

Zapraszamy do oglądania nagrania seminarium z udziałem Raysona K. Alexa z Birla Institute of Technology and Science Pilani.

[Nature-Culture-Sacred Continuum: My Experience with a South Indian Indigenous Tribe \[1\]](#)

Przydatne informacje **Data publikacji/emisji:** 16-01-2017

Źródło: [Youtube](#) [2]

Zarejestrowano podczas: Seminarium IEiAK UW i SPE

Miejsce wydarzenia: IEiAK UW

Data wydarzenia: 21-11-2016

Imię i nazwisko prowadzącego / wykładawcy: Rayson K. Alex Ph.D

Paper explores tiNai social order, a lifestyle of one of the Dravidian communities of India, that was closely connected to their land and environment as a fitting example of Nature-Culture-Sacred Continuum as opposed to the historically much debated nature-culture dichotomy. My presentation as a personal narrative, will throw light on tiNai as a methodology for ethnography largely deriving from my experience of research in a South Indian tribal hamlet during the years 2003-2008.

Rayson K. Alex Ph.D. (Department of Humanities and Social Sciences Birla Institute of Technology and Science Pilani)

Spotkanie odbyło się 21.11.2016 w ramach projektu „Antropologia dziś - otwarte seminaria naukowe” finansowanego ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Projekt jest realizowany przez Stowarzyszenie „Pracownia Etnograficzna” im. Witolda Dynowskiego we współpracy z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej UW.

Adres URL źródła: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/nature-culture-sacred-continuum-my-experience-south-indian-indigenous-tribe-nagranie>

Odniesienia

[1] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/file/nature-culture-sacred-continuum-my-experience-south-indian-indigenous-tribe>

[2] https://youtu.be/rFhk8mYbXNk?list=PLVi6w9hRT7I7SMqqjEfb_qxGKec-fkQs