

Muzyka współczesnego Malawi

Muzyka współczesnego Malawi - spotkanie z Piotrem Cichockim

Data dodania: 15-05-2017

Kategorie: Spotkanie



Przydatne informacje **Link do strony wydarzenia:** [Facebook](#) [1]

Miasto: Warszawa

Miejsce: Staromiejski Dom Kultury, rynek Starego Miasta 2

Data rozpoczęcia: 15-05-2017

Godzina: 19:00

Staromiejski Dom Kultury zaprasza na spotkanie z cyklu Kultury i postaci Afryki

MUZYKA WSPÓŁCZESNEGO MALAWI: MIĘDZY LECZNICZYMI RYTMAMI A DYSKOTEK?

We wschodniej Afryce muzyka spełnia bardzo ważną rolę. Dźwięk może leczyć, pozwala na komunikację między ludźmi, odgrywa polityczną rolę a przede wszystkim zawsze porywa do tańca. Dr [Piotr Cichocki](#) [2] opowie o malawijskiej muzyce na przykładzie twórczości czterech artystów: tradycyjnego tancerza Emmanuela Ngwiry z grupy Kukaya, pieśniarki gospel Marii Nundwe, raperskiego kolektywu BlackFace Family i niezależnej grupy Tonga Boys. Prelegent zaprezentuje nagrania, zdjęcia i materiały video zebrane podczas wielomiesięcznych badań terenowych w północnym regionie Malawi.

Prowadzenie: dr [Piotr Cichocki](#) [2], Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UW/Stowarzyszenie 1000HZ

Adres URL źródła: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/muzyka-wspolczesnego-malawi>

Odniesienia

[1] <https://www.facebook.com/events/139322666609352/>

[2] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/en/instytut/ludzie/pracownicy/piotr-cichocki>

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)