

WILAMOWICE - PO RAZ TRZECI

WILAMOWICE - PO RAZ TRZECI

Data dodania: 27-08-2017

Kategorie: IEiAK

Badania

W dniach 2-8 lipca 2017 roku, grupa studentów, doktorantów i pracowników IEiAK UW uczestniczyła w praktycznej odsłonie zajęć Miniatury etnograficzne: Wilamowice. Prace dotyczyły zbiorów wilamowskich ubiorów codziennych i uroczystych, których zbieraczem i kolekcjonerem jest Tymoteusz Król. Każdego dnia pobytu w gościnnych Wilamowicach powstawały opisy na kartach muzealnych oraz dokumentacja fotograficzna wspomnianych zbiorów. To praca żmudna, wymagająca cierpliwości i uwagi, ale też dająca satysfakcję. Nie chodzi w niej bowiem tylko o tworzony katalog muzealny (dzisiaj głównie w wersji cyfrowej, komputerowej), ale o realną pomoc w działaniach na rzecz zachowania wilamowskiego dziedzictwa kulturowego.

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Nad ubiorami wilamowskimi pochylali się i zmagali z niełatwą materią opisu:

Małgorzata Kowalska
Jan Zygmunt Kowalski
Andrij Mahometa
Stanisław Mazurek
Maciej Mitrak
Maja Włodarska
Zuzanna Walkiewicz
Aleksandra Worotyńska
Justyna Zynek

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Wspieraniem była za ekipa wilamowska: Tymoteusz Król i Justyna Majerska-Sznajder, poszerzona w tym roku o trzy bardzo młode, ale już zaangażowane Wilamowianki: Ani?, Małgosi? i Oli?.

Fot. Małgorzata Kowalska

W czasie „po pracy” za?, grupa uczestniczy?a m.in. w próbie wielopokoleniowego zespo?u Wilamowianie

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

oraz w uroczystym ?wi?towaniu 90. urodzin pani Anny Foks - jednej z najstarszych Wilamowianek.

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

oraz w wycieczkach po Wilamowicach i okolicach

Fot. Małgorzata Kowalska

Fot. Małgorzata Kowalska

Warto dodać, że była to już trzecia odsłona współpracy z Wilamowianami i wspierania ich dążenia do zachowania kultury wilamowskiej i utworzenia muzeum. Jak do tej pory udało nam się opracować ponad 700 obiektów z 1200 zebranych (stan na lipiec 2017 r).

Wszystkim Współpracownikom bardzo dziękuję za zaangażowanie, pracę i wspólnie spędzone chwile

Fot. Małgorzata Kowalska

[Katarzyna Waszczyńska](#) [1]

Małgorzata Kowalska

Prace dokumentacyjne w Wilamowicach s? realizowane w ramach grantu NPRH pt. *Dokumentacja j?zykowego i kulturowego dziedzictwa Wilamowic* (0002/NPRH3/H11/82/2014), kierownik grantu: mgr Bart?omiej Chromik (Artes Liberales) oraz dzi?ki wsparciu finansowemu Burmistrza Gminy Wilamowice.

Powi?zane materia?y [Miniatury etnograficzne: Wilamowice](#) [2]
[Spotkania z kultur?, histori? i j?zykiem Wilamowic](#) [3]
[Wystawa „Miniatury etnograficzne: Wilamowice”](#) [4]
[Nagranie spotkania "Tradycyjn?e zaanga?owani. Wspó?praca etnologów ze spo?eczno?ci? lokaln?"](#) [5]

Adres URL Źródła: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/wilamowice-po-raz-trzeci>

Odnosi?niki

[1] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/instytut/ludzie/pracownicy/katarzyna-waszczyńska>
[2] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/miniatury-etnograficzne-wilamowice>
[3] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/spotkania-z-kultura-historia-i-jezykiem-wilamowic>
[4] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/wokol-etnologii/wystawa-miniatury-etnograficzne-wilamowice>
[5] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/nagranie-spotkania-tradycyjn?e-zaangazowani-wspolpraca-etnologow-ze-spoleczno?cia>