

W cieniu europejskiej twierdzy. Obraz Zachodu w?ród Afrykanów w Gwinei Bissau

W cieniu europejskiej twierdzy. Obraz Zachodu w?ród Afrykanów w Gwinei Bissau

Magdalena Brzezińska



[1]

Wydawnictwo: [Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego](#) [2]

Rok wydania: 2017

ISBN: 978-83-235-2955-2

Opis ze [strony wydawcy](#) [2]

Ksi??ka przedstawia marzenia Afrykanów o emigracji do Europy, ich aspiracje do nowoczesno?ci i wyobra?enia o ?yciu w zachodniej Europie, a tak?e wp?yw tych marze? na ich codzienn? egzystencj?. Z perspektywy antropologicznej autorka analizuje nastawienie mieszka?ców Gwinei Bissau do europejskich warto?ci i norm kulturowych (takich jak indywidualizm, monogamia czy równouprawnienie), strategie migracyjne w obliczu

Na skróty

- [Dy?ury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

europejskiej „twierdzy” i wiar? w metafizyczne sposoby przenikni?cia przez unijn? granic?. Podstaw? pracy s? badania etnograficzne prowadzone przez Magdalen? Brzezi?sk? w Gwinei Bissau w latach 2003, 2010–2011 i 2016. Autorka rozpatruje ?ród?a opisywanych zjawisk w odniesieniu do upadku kolonializmu, oddzia?ywania ideologii rozwoju i dzisiejszej globalizacji. Publikacja stanowi wa?ny przyczynek do zrozumienia afryka?skich imigrantów, licznie przybywaj?cych dzi? do Europy.

Adres URL ?ród?a: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/w-cieniu-europejskiej-twierdzy-obraz-zachodu-wsrod-afrykanow-w-gwinei-bissau>

Odnosi?niki

[1] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/w-cieniu-europejskiej-twierdzy-obraz-zachodu-wsrod-afrykanow-w-gwinei-bissau>

[2] <http://www.wuw.pl/product-pol-6908-W-cieniu-europejskiej-twierdzy-Obraz-Zachodu-wsrod-Afrykanow-w-Gwinei-Bissau.html>