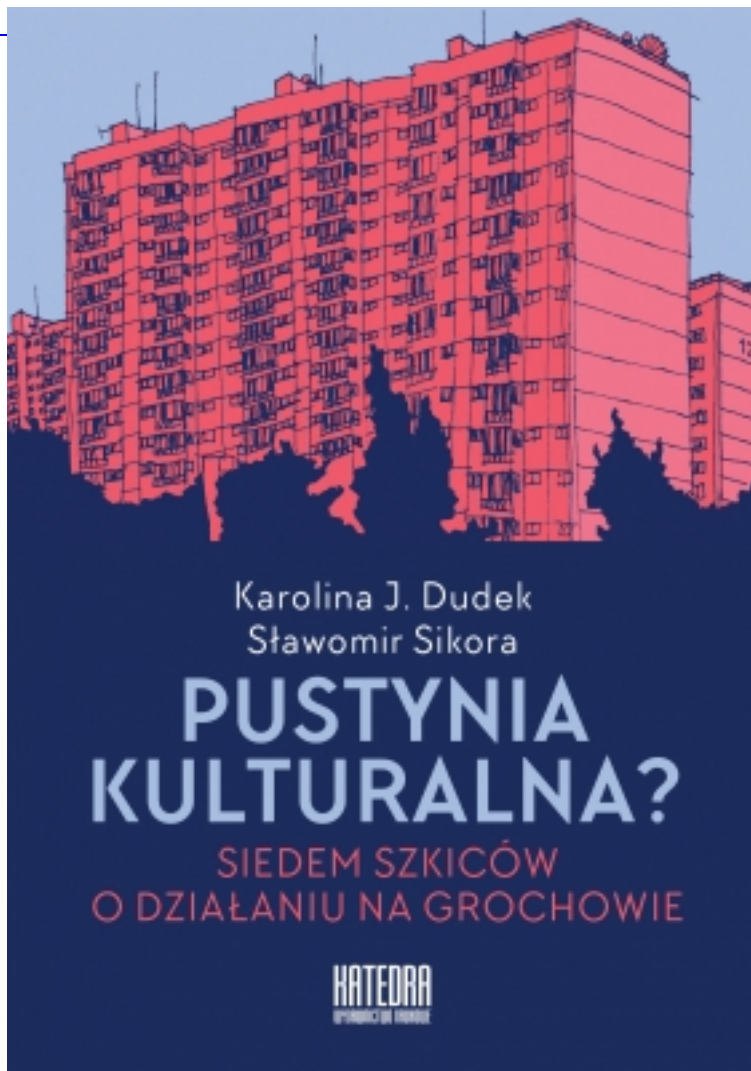


## Pustynia kulturalna? Siedem szkiców o działaniu na Grochowie

# Pustynia kulturalna? Siedem szkiców o działaniu na Grochowie

Karolina J. Dudek, Sławomir Sikora



[1]

Wydawnictwo: [WN Katedra](#) [2]

Rok wydania: 2018

ISBN: 978-83-65155-93-1

Ukazała się książka Karoliny J. Dudek i Sławomira Sikory *Pustynia kulturalna? Siedem szkiców o działaniu na Grochowie*

Książka Karoliny Dudek i Sławomira Sikory wymaga spokojnej, uważnej lektury, w ich opowieści liczy się bowiem każdy szczegół. [...] To świetna etnograficzna robota miejska. Antropologowie zainteresowani badaniem miast zwykli mówić, że istnieje zasadnicza różnica między poznawaniem ich z perspektywy specjalistów od komunikacji, w sposób socjologiczny i etnograficzny. Mówią najkrócej – antropolog chodzi po mieście, przemieszcza się po nim, nie omija żadnego zakątka i próbuje nawiązać kontakt z ludźmi, bada w sposób nie miasto samo, ale „ludzi w mieście”. Dzięki takiej perspektywie, opartej na powolności i bezpośrednich doświadczeniach, badacz zwraca

### Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

uwag? na heterogeniczno?? miasta i heterogeniczno?? skupiska ludzkiego, które je zasiedla. Miasto to wiele?? form ?ycia, zwi?zków, mikrokontekstów, w jakich ?yj? mieszka?cy, a tak?e funkcji, ról i aktywno?ci, strategii oraz taktyk. „Powolny obchód miasta” nie omija typowych miejsc antropologicznych, ale nie wzdraga si? przed analiz? nie-miejsc, przestrzeni tranzytowych czy konsumenckich ?wi?ty?. Chodzi o zrozumienie towarzyszy?cych ?yciu miejskiemu okoliczno?ci. I o tym w?a?nie jest ta ksi??ka. (prof. dr hab. Wojciech J. Burszta)

Autorom uda?o si? dokona? rzeczy niezwykle trudnej: odkry? nieznane wymiary ?wiata bliskiego, zabra? czytelnika w fascynuj?c? podro? po dzielnicy, któr? obiegowo uznaje si? za ma?o atrakcyjn?. Co wa?ne, Autorzy nie osi?gaj? tego efektu, egzotyzuj?c Grochów. Pokazuj? po prostu, jak dzielnica – pojmowana tylko cz??ciowo jako przestrze?, a g?ównie jako ludzie, sieci powi?za?, narracji, splecionych losów – t?tni ?yciem, wynajduje i wytwarza siebie na nowo. (dr hab. [Anna Horolets](#) [3])

[Link do strony wydawcy](#) [4]

**Adres URL ?ród?a:** <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/pustynia-kulturalna-siedem-szkicow-o-dzialaniu-na-grochowie>

#### Odno?niki

[1] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/publikacje/pustynia-kulturalna-siedem-szkicow-o-dzialaniu-na-grochowie>

[2] <http://wnkatedra.pl/pl/p/Pustynia-kulturalna-Siedem-szkicow-o-dzialaniu-na-Grochowie-Karolina-J.-Dudek,-Slawomir-Sikora/22522570>

[3] <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/institut/ludzie/pracownicy/anna-horolets>

[4] <http://wnkatedra.pl/pl/p/Pustynia-kulturalna-Siedem-szkicow-o-dzialaniu-na-Grochowie-Karolina-J.-Dudek%2C-Slawomir-Sikora/22522570>