

Pomiędzy marginalizacją a umocnieniem

Pomiędzy marginalizacją a umocnieniem? Kobiety w katolicyzmie afrykańskim (przypadek Ghany): dr hab. Anna Niedźwiedź, prof. UJ

Wspólnie ze Stowarzyszeniem Pracownia Etnograficzna zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu Podróże z antropologów!

Data dodania: 07-12-2021



Przydatne informacje **Link do strony wydarzenia:** [live na stronie Stowarzyszenia Pracownia Etnograficzna na Facebooku](#) [1]

Data rozpoczęcia: 09-12-2021

Godzina: 19:00

Religijna mapa Ghany, podobnie jak cała Afryka Zachodnia, jest niezwykle różnorodna oraz dynamiczna. Na podziały religijne – między licznymi odłamami chrześcijaństwa, islamu i tzw. religii tradycyjnych – nakładają się różne przynależności etniczne i językowe. Ta mozaika dodatkowo komplikuje szybkie transformacje społeczno-ekonomiczne i technologiczne oraz intensywne migracje (wewnątrz kraju, a także kontynentalne oraz transkontynentalne). W czasie spotkania skupi się na pozycji oraz rolach, które w tym dynamicznym świecie kulturowo-społecznym odgrywają, tworzą, bądź wybierają dla siebie współczesne Ghanki związane z Kościołami chrześcijańskimi. To właśnie we wspólnotach chrześcijańskich w Ghanie kobiety stanowią liczebnie największą i najszybciej rosnącą grupę. Bywają kapłankami, wieckimi liderkami, twórczyniami religijnych stowarzyszeń i modlitewnych grup.

W oparciu o badania etnograficzne, które prowadzi wśród ghańskich katolików i katoliczek, przyjrzy się uważnie kontekstowi post-misyjnego afrykańskiego katolicyzmu. Pozycja współczesnych Afrykanek, które identyfikują się jako katoliczki wydaje się być pełną sprzeczności oraz napięć, które znajdują odbicie w dwutorowych procesach:

Na skróty

- [Dziury](#)
- [Katalog biblioteki](#)

marginalizacji a zarazem umacniania pozycji kobiet. Co to znaczy być dziś kobietą, a jednocześnie Afrykanką oraz katoliczką? Które elementy tej wielopoziomowej tożsamości przynoszą umocnienie i oddają głos afrykańskim katolickim kobietom, a które mogą wiążą się z ich marginalizacją czy pozbawianiem podmiotowości? W jaki sposób ghańskie katolickie sytuują się w kontekście postkolonialnych, odnawianych i wciąż rekonstruowanych indygennych tożsamości oraz w kontekście dzisiejszego post-misyjnego katolicyzmu, a także światowej instytucji oraz patriarchalnej hierarchii i struktury Kościoła rzymskokatolickiego?

dr hab. Anna Niedźwiedź, prof. UJ – antropolożka kulturowa i etnografka. Pracuje w Instytucie Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Jej główne zainteresowania naukowe skupiają się wokół antropologii religii, wizualności oraz przestrzeni miejskich i krytycznych studiów nad dziedzictwem. Opublikowała m.in. książki naukowe dotyczące katolicyzmu w Polsce (Obraz i postać. Znaczenia wizerunku Matki Boskiej Człochowskiej, Kraków 2005) i w Ghanie (Religia przeżywana. Katolicyzm i jego konteksty we współczesnej Ghanie, Kraków 2015) oraz symboliki Krakowa (red. A. Niedźwiedź, K. Kajder, Mapy miasta. Dziedzictwa i sacrum w przestrzeni Krakowa, Kraków 2020). Obecnie realizuje projekt badawczy pt. Pomiędzy marginalizacją a umocnieniem [WOMAC], który dotyczy pozycji kobiet w obrębie współczesnego katolicyzmu w Ghanie (projekt finansowany w ramach konkursu OPUS16 Narodowego Centrum Nauki).

Spotkanie składa się z 45 min wykładu oraz sesji odpowiedzi na pytania od publiczności. Pytania można będzie zadawać na czacie w czasie transmisji wykładu.

Zachęcamy do poznania materiałów z poprzednich edycji projektu: <https://podroze.etnograficzna.pl/> [2]

Adres URL źródła: <https://dev.etnologia.uw.edu.pl/aktualnosci/pomiedzy-marginalizacja-umocnieniem>

Odniesienia

[1] <https://www.facebook.com/StowarzyszeniePracowniaEtnograficzna/>

[2] <https://podroze.etnograficzna.pl/>